



Dé  
**THEATER CULTUUR  
COURANT.nl**

Regio Roermond

editie 2 - 2025



**NEEM  
GRATIS  
MEE**

De juiste voorstelling kiezen .....	3
Waarom cabaret gewild is .....	5
Muzikale samenwerking .....	11
Theaterproducties in 2026 .....	17
Het toneel gaat digitaal .....	21



## LOFT 76

Showroom & winkel:  
Godsweerdersingel 76, Roermond  
0475-337897, Info@loft76.nl  
Loft76.nl

*Bij Loft76 transformeren  
we uw woonwensen tot  
een adembenemend en  
tijdloos interieur.*

Maatwerk  
3D-Plan  
Interieurbouw  
Lichtplan  
Raambekleding  
Projectbegeleiding  
1200 m<sup>2</sup> showroom



# CUYPERSHUIS

ONTMOET  
PIERRE CUYPERS,  
ARCHITECT VAN HET  
RIJKSMUSEUM  
MEET PIERRE CUYPERS,  
ARCHITECT OF THE  
RIJKSMUSEUM

# De juiste voorstelling kiezen

Het kiezen van de juiste theater voorstelling begint met het identificeren van je interesses en het checken van beschikbare opties, zodat je een memorabele avond beleeft. Overweeg waar je naartoe wilt en boek op tijd voor de beste ervaring.

Begin met zelfreflectie: wat prikkelt je? Kies een genre dat aansluit bij je smaak, zoals cabaret, musical, toneel of ballet. Kijk naar thema's die je interesseren – een bekend verhaal, favoriete acteurs of actuele onderwerpen. Bekijk trailers of recensies op sites als Theaterkrant om een idee te krijgen. Voor kinderen: let op leeftijdsindicaties en kies herkenbare sprookjes of karakters.

Denk aan praktische aspecten. Bepaal je budget en zoek kortingen via vroegboeking, lidmaatschappen of last-minute deals. Kies een

theater in de buurt, zoals het Parktheater in Eindhoven of het Nationale Theater in Den Haag, afhankelijk van je locatie. Overweeg het type voorstelling: voor toneel wil je dichtbij het podium voor expressies, bij musicals een middenplek voor overzicht, en bij opera of ballet een gebalanceerd zicht op geluid en beweging.

Boek slim: vergelijk zitplaatsen op basis van zichtlijnen, geluidskwaliteit en comfort – midden in de zaal is vaak ideaal. Volg theaters op social media voor tips en aanbiedingen. Bereid je voor: zet je telefoon uit en wees op tijd voor een ontspannen start.

Uiteindelijk hangt de keuze af van persoonlijke voorkeur. Experimenteer met nieuwe makers of ga voor bewezen succes – zo ontdek je pareltjes.

## Wat kost een voorstelling

De kosten van een theaterproductie bestaan uit meerdere posten die samen het totale budget vormen, waarbij de hoogte sterk afhangt van schaal, duur, aantal betrokken makers en de gewenste kwaliteit van decor, techniek en promotie. Een zorgvuldige begroting is daarom essentieel om zowel de productie als de continuïteit van het gezelschap te waarborgen.

Personeelskosten nemen doorgaans het grootste deel van het budget in beslag. Het gaat dan om vergoedingen voor onder meer acteurs, regisseur, technici, vormgevers, choreograaf, productieleiding, kostuumontwerper en muzikanten. Professionele makers werken meestal tegen dag- of projecttarieven, terwijl amateurgezelschappen vaker met vrijwilligers of lagere onkostenvergoedingen werken. Repetitieperiode, try-outs en speelreeks worden vooraf ingepland en omgerekend naar personeelskosten.

Daarnaast spelen decor en aankleding een belangrijke rol. Denk aan materialen voor decorbouw, rekwisieten, kostuums, grime en pruiken. De uiteindelijke kosten hangen samen met de gekozen stijl: een minimalistisch decor vergt een beperkt budget, terwijl een groots en technisch complex ontwerp gemakkelijk kan oplopen tot vele duizenden euro's. Ook het onderhoud en eventuele vervanging gedurende de speelserie tellen mee.

Techniek omvat licht, geluid, video en eventueel special effects. In de begroting worden huur en installatie van apparatuur, bediening tijdens repetities en voorstellingen én de inzet van gespecialiseerde technici opgenomen. Bij grotere producties komen daar



vaak extra technische crew en transport van decor en installatie tussen speelplekken bij, wat de kosten verder verhoogt. De huur van de speellocatie is een vaste post, beïnvloed door de grootte, faciliteiten en reputatie van het theater, soms aangevuld met toeslagen voor techniek, personeel of horeca.

Bij bestaand, auteursrechtelijk beschermd repertoire komen rechten en royalties kijken, variërend van een vast bedrag per voorstelling tot een percentage van de opbrengst. Verder vraagt promotie om budget voor ontwerp en drukwerk, online campagnes, persbenadering, fotografie, video en website. Tot slot zijn er overige posten zoals transport, verzekeringen, catering, administratie, licenties, vergunningen en een reserve voor onvoorziene uitgaven. Afhankelijk van schaal en ambitie lopen de totale productiekosten uiteen van enkele duizenden euro's voor kleinschalige projecten tot tonnen voor professionele tournees en grote musicals.

### De Theater Cultuur Courant

Regio Roermond  
Jaargang 2025 - Editie 2

**Oplage**  
5.100 ex.

**Uitgave**  
PressTige Media  
Eindhovenseweg 33  
5582HN Waalre

Tel. 040-3033750  
[www.presstigemedi.nl](http://www.presstigemedi.nl)

**Ontwerp/opmaak**  
Hakof Media | [hakof-media.nl](http://hakof-media.nl)

**Advertentieverkoop**  
PressTige Media

**Druk**  
HelloPrint

**Verspreiding**  
Regio Roermond

**Met dank aan**  
De adverteerders voor het mogelijk maken van deze uitgave.

**Copyright**  
Het is alleen toegestaan om artikelen en/of foto's uit deze uitgave over te nemen na schriftelijke toestemming van de uitgever. In alle gevallen

dient er een bronvermelding te worden vermeld. De uitgever is niet aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van het ontbreken of onjuist vermelden van gegevens in deze uitgave. De uitgever zal alleen verplicht zijn tot verbetering in de eerstvolgende editie. Er kunnen geen rechten worden ontleend aan de inhoud van deze uitgave.

**Redactie**  
De inhoud van de artikelen is nauwkeurig samengesteld op basis van informatie die is aangeleverd door de betreffende organisatie, of is geschreven op basis van de website.

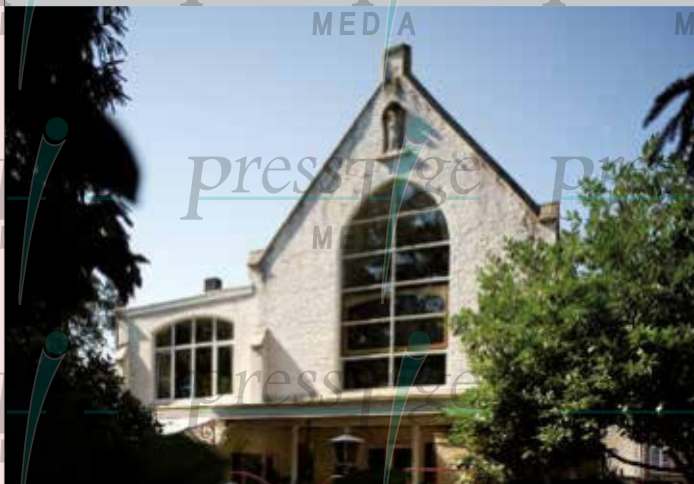
[detheatercultuurcourant.nl](http://detheatercultuurcourant.nl)

# 67

## Galerie Mariska Dirkx

Onze galerie en kunstwerkplaats bestaat al 170 jaar. Tot op vandaag is het een plek waar kunstenaars, verzamelaars en erfgoed specialisten samenkomen om kennis en inspiratie te delen. Met trots zetten we deze traditie voort in onze galerie.

Maak een afspraak en kom kijken: 06 549 277 59 of [galerie.dirkx@gmail.com](mailto:galerie.dirkx@gmail.com). Website: [galeriemariskadirkx.nl](http://galeriemariskadirkx.nl)  
Wilhelminasingel 37, 6041 CB Roermond (tegenover het outlet).



OOK VOOR JE TROUWPAK

## BEAUGARDE

### PROERMOND

SINDS 1983



TEL. 0619927746



## KEMPKE'S INSTALLATIE

Kempkes Installatie verzorgt de complete badkamer- en toiletrenovatie, waaronder de installatie van leidingwerk, tegelwerk, elektra en de montage van sanitair.

Tevens zijn tal van andere werkzaamheden in en rondom het huis mogelijk in overleg.

**Compleet ontzorgd**

Heideweg 3, Sint Odiliënberg | +31654362692 | [info@kempkesinstallatie.nl](mailto:info@kempkesinstallatie.nl) | [www.kempkesinstallatie.nl](http://www.kempkesinstallatie.nl)



**24/7  
SERVICE**

## Slotenservice

ROERDALEN

### Dienstverlening op maat

Wat kunnen wij voor u doen:

- Sloten openen / plaatsen
- Deuren monteren
- Reparatie van kunststof en houten deuren
- Meerpuntsluitingen
- Dupliceren van sleutels
- Dupliceren van autosleutels incl. programmeren
- Advies en inbraakpreventie
- Veiligheid in en om het huis

**Eerlijk & snel**

Voor meer informatie kijk op onze website:  
[www.slotenserviceeroerdalen.nl](http://www.slotenserviceeroerdalen.nl)

06 - 18 26 06 34

BEL ONS VANDAAG

# Waarom cabaret zo gewild is

Cabaret is een van de meest geliefde vormen van podiumkunst in Nederland, met jaarlijks miljoenen bezoekers die theaters vullen voor optredens van artiesten als Youp van 't Hek en Theo Maassen. Deze populariteit komt voort uit de unieke mix van humor, maatschappijkritiek en entertainment die het genre biedt.

Een kernreden voor de aantrekkingskracht is de combinatie van amusement en diepgang. Cabaret ontstond in de 19e eeuw als literair-artistieke vorm in Frankrijk, maar evolueerde in Nederland tot een veelzijdig genre dat komedie, zang, dans, poëzie en theater vermengt. Het biedt vermaak zonder pretenties, bedoeld om te lachen en te ontspannen, terwijl het tegelijk spanning ontaardt en ernstige zaken relateert. Artiesten analyseren actuele thema's op eigenzinnige wijze, wat het publiek aanspreekt in een tijd van snelle maatschappelijke veranderingen.

Verschuillende stijlen dragen bij aan de brede aantrekkingskracht. Maatschappijkritisch cabaret, zoals dat van Wim Kan of Javier Guzman, dissecteert politieke en sociale kwesties met scherpte en spot. Verhalend cabaret vertelt absurde verhalen met een moraal, vaak met humoristische typetjes, zoals bij Freek de Jonge of Harrie Jekkers. Muzikaal cabaret speelt met melodieën en combinaties, denk aan Hans Liberg, terwijl nonsens-cabaret absurde verhaaltjes en idiote personages inzet voor pure lol, zoals bij Hans Teeuwen of Bert Visscher. Fysiek cabaret benadrukt acrobatische stunts en voorwerpen, met voorbeelden als de Ashton Brothers.

Daarnaast speelt de persoonlijke touch een rol. In tegenstelling tot stand-up comedy, die meer op korte anekdotes en timing leunt, bevat cabaret vaak theatrale elementen zoals sketches, liedjes en een vaste structuur. Dit creëert een intieme band met het publiek, dat zich herkent in herkenbare, alledaagse situaties. Cabaret fungeert als spiegel van de samenleving, met thema's die discussie uitlokken en begrip bevorderen.

De toegankelijkheid vergroot de populariteit: van studentikoos barkrukkencabaret tot literair of chaotisch spektakel, er is voor elk wat wils. In Nederland bloeide het genre op vanaf de jaren 1960, met invloeden uit studentenkringen en literaire clubs. Vandaag trekt het een divers publiek, van jong tot oud, door de balans tussen lach en inzicht.

Toch is cabaret niet zonder uitdagingen. Conflicterende bronnen wijzen op de noodzaak van actualiteit; oudere vormen kunnen gedateerd raken, terwijl moderne varianten zoals performance-kunst het genre vernieuwen. Desondanks blijft het gewild door zijn vermogen om te verbinden en te vermaken in een complexe wereld.



## Foroxity Filmarena

Kazerneplein 4, 6041 TG Roermond

0475316935 [www.foroxity.nl](http://www.foroxity.nl)

FOROXITY  
FILMARENA



## Foroxity Filmarena

De bioscoopbeleving in Roermond is uniek en onvergetelijk dankzij Foroxity Filmarena. De naam 'Foroxity' is een combinatie van 'Forum' en 'Roxy', de twee bioscopen die eerder in Sittard en Geleen werden geëxploiteerd. Sinds de opening in 2002 biedt Foroxity Filmarena een modern multiplex met de nieuwste technologieën en comfort.

De zaal beschikt over meer dan 250 zitplaatsen, waarbij iedere stoel een onbelemmerd zicht op het scherm biedt. Het extra comfort wordt geleverd door luxe stoelen met een planchet, voetsteunen en veel beenruimte, wat bijdraagt aan een ultieme kijkervaring. De films komen tot leven op een haarscherp 14,4 meter panorama wide screen, versterkt door een Dolby 7.1 geluidssysteem dat voor een adembenemende audio-ervaring zorgt.

Daarnaast is de zaal uitgerust met het RealD 3D XL-systeem, dat wordt beschouwd als het beste 3D-systeem op de markt. Dit systeem biedt een ongeëvenaarde diepte en helderheid, waardoor kijkers volledig worden ondergedompeld in de film. Filmstudio's richten zich dan ook op dit systeem bij het produceren van de nieuwste 3D-films.

Foroxity Filmarena in Roermond biedt daarmee een bioscoopervaring die zowel technologisch geavanceerd als buitengewoon comfortabel is, waardoor iedere filmavond een speciale beleving wordt.

### Verwacht in Januari

- It's Never Over, Jeff Buckley – vanaf donderdag 08-01-2026
- Rental Family – vanaf donderdag 08-01-2026
- The Met: I Puritani (Bellini) – vanaf zaterdag 10-01-2026
- 28 Years Later - The Bone Temple – vanaf donderdag 15-01-2026
- Hond & Ik (NL) – vanaf donderdag 15-01-2026
- Hamnet – vanaf donderdag 22-01-2026
- Pirates of the Caribbean Marathon op zaterdag 24-01-2026

### Februari

- Superjuffie in de Jungle (NL) – vanaf woensdag 04-02-2026
- The Shining (45th Anniversary) – vanaf donderdag 05-02-2026
- Kleuterbios: Ellie de Olifant (NL) – vanaf zondag 08-02-2026
- Ellie de Olifant (NL) – vanaf woensdag 11-02-2026
- Wuthering Heights – vanaf donderdag 12-02-2026
- Scarlet (JP) – vanaf donderdag 19-02-2026
- Scream 7 – vanaf donderdag 26-02-2026

Voor een volledig overzicht en het bestellen van tickets ga je naar onze website. *Bron en foto: [www.foroxity.nl](http://www.foroxity.nl)*



# MANS MACHINES BV

Verkoop - Onderhoud - Reparatie - Verhuur

Leukerstraat 67,  
6004 RD Weert  
0495-539563

[mans-machines.nl](http://mans-machines.nl)



## Werkzaamheden HandyHouse:

Timmerwerken | houten kozijnen plaatsen  
houtrot reparatie, | glas zetten  
rolluiken plaatsen | tegelwerken.

 [gw.handyhouse@gmail.com](mailto:gw.handyhouse@gmail.com)

 Tel: 0623160426

# Vinissimo

Voor Italiaanse wijnen met een ziel

Aan de Bogen 11-B 6118 AS Nieuwstadt  
[vinissimo.nl](http://vinissimo.nl) 046 4810788



# VaRi

# Instal BV

- SERVICE & ONDERHOUD ✓
- (VLOER)VERWARMING ✓
- WARMTEPOMPEN ✓
- VENTILATIE ✓
- SANITAIR ✓

077-476 88 06 [info@vari-instal.nl](mailto:info@vari-instal.nl)

**zaterdag 31 januari**

# Micha Wertheim

Voor iedereen | Try-out

Cabaret | Cabaretfabriek

BLIJF NIEUWSGIERIG

—  
—  
**ECI**  
CULTUUR  
FABRIEK  
—

**dinsdag 3 februari**

# ECI Comedy Club | 3

Vier stand up comedians,

m.c. Martijn Crins

Cabaret | Cabaretfabriek

**zaterdag 7 maart**

# The Great Catch

A Fresh Taste of Circus

Circus | Ontdekfabriek

**zaterdag 28 maart**

# Anneke van Giersbergen

Onder Invloed, met Leon Verdonschot

Theaterconcert

**woensdag 1 april**

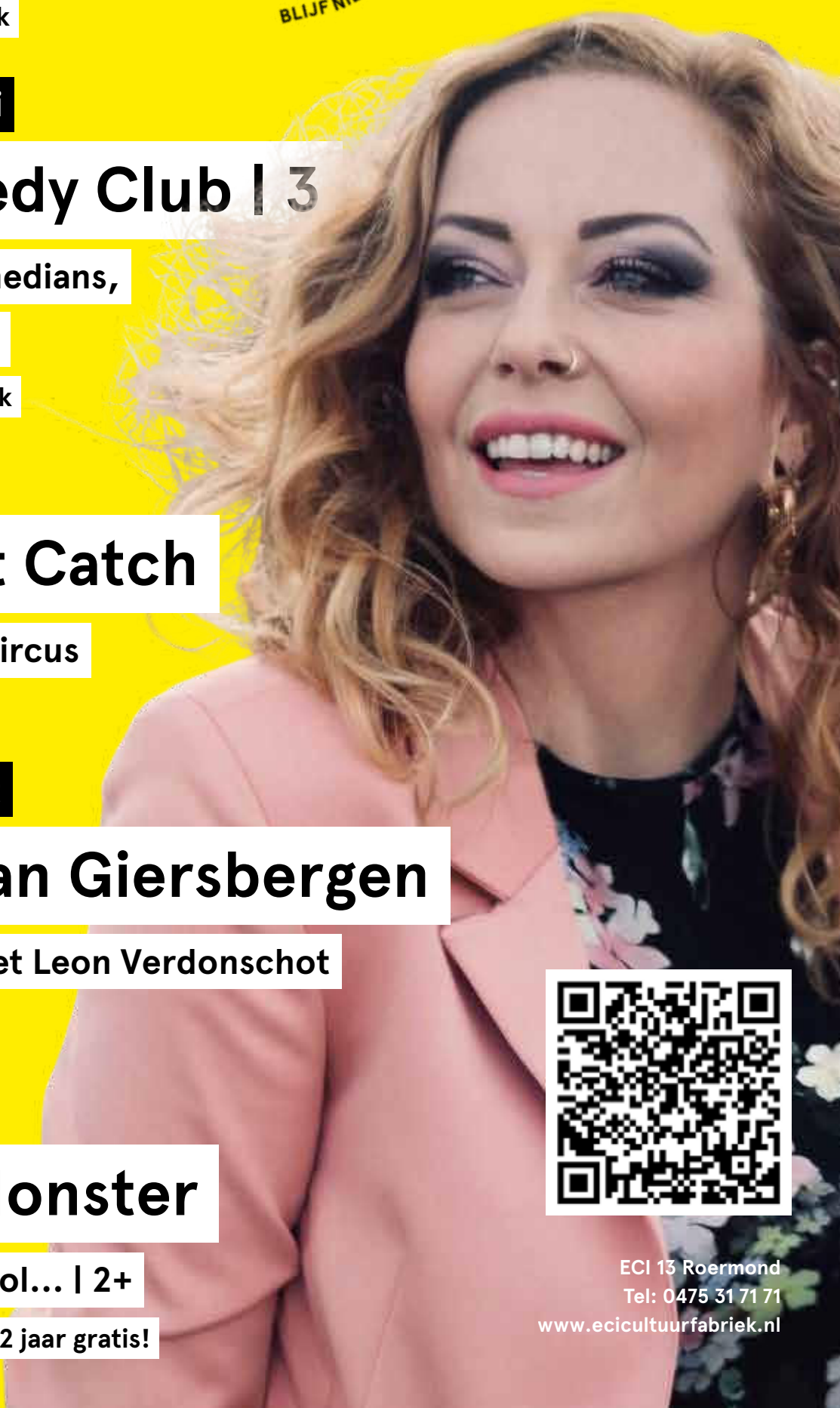
# Meneer Monster

Over een kleine mol... | 2+

Familie | Kinderen t/m 12 jaar gratis!



ECI 13 Roermond  
Tel: 0475 31 71 71  
[www.ecicultuurfabriek.nl](http://www.ecicultuurfabriek.nl)





**VAN DER WERF**  
De mobiele goudsmid





**Maasbracht**  
[www.goudsmidvanderwerf.nl](http://www.goudsmidvanderwerf.nl)



**CORRECT**  
BOUW & AFBOUW

**DAAR KUNT U OP BOUWEN!**  
Eén aanspreekpunt voor uw  
nieuwbouw- of verbouwproject.

📍 Middenhoven 18, Roermond 📞 0475 - 331197 📠 06 25 72 28 50  
✉ [info@correctbouwenafbouw.nl](mailto:info@correctbouwenafbouw.nl) 🌐 [www.correctbouwenafbouw.nl](http://www.correctbouwenafbouw.nl)



Voor al uw zand en (sier)grind,  
zowel grote als kleine hoeveelheden.  
Groeneweg 1, Wessem Tel. 0475 – 56 31 00

**WWW.WESSEM.COM**

De vergeten taal van het lichaam  
Wil jij weer in balans komen lichamelijk en in je  
hoofd. Weer gewoon kunnen bewegen, afrekenen  
met die onverklaarbare pijn en ongemakken door  
operaties, stress, burn-out of (oude) littekens en  
je (sport)prestaties verbeteren? Dat biedt Saucha  
Shanti voor jong en oud.



**Saucha Shanti**  
massage praktijk

Ik help JOU weer in beweging te komen. Stoelmassage voor bedrijven en evenementen?  
Behoort ook tot de mogelijkheid even als fermentatie cursussen.

Samen kijken we holistisch naar littekens en pijn en ongemak en brengen daar weer  
stroming in met o.a. Emmett therapie en littekenweefselbehandelingen. Beide een zachte  
manier van het lichaam uitnodigen om ongemakken op te lossen.

Is jou interesse gewekt?  
Neem gerust contact op!  
Maasbracht  
[info@sauchashanti.nl](mailto:info@sauchashanti.nl)  
[www.sauchashanti.nl](http://www.sauchashanti.nl)





De Ibiza winkel van Roermond, waar je voor n kleurrijke collectie terecht kunt!  
Een winkel waar je voor goed en persoonlijk advies moet zijn.  
Een echte belevingswinkel waar je je vooral welkom voelt en altijd de zon schijnt.  
Je vindt ons op Neerstraat 9 Roermond ..... **Hilde & Anouk staan voor je klaar.**



**GRONDWERKEN,  
CONTAINER- EN TRANSPORTBEDRIJF**  
**Theelen B.V.**

Voor al uw Containers / grondwerk  
(uitgraven van oprit, terras, kelder, zwembad, etc)  
Ook voor innamen van grond, puin en groen afval




Posterholt, tel 0475 - 40 17 58  
[www.theelen-grondwerken.nl](http://www.theelen-grondwerken.nl)



**Alles op een plaatje**  
Kringloop

Brocante vintage  
Woningontzuiming  
Gratis ophaalservice

In de gemeenten Peel en Maas,  
Leudal, Maasgouw en Roerdaalen



JF Kennedylaan 260 • 5981 WX Panningen  
[www.allerhande-panningen.nl](http://www.allerhande-panningen.nl)



## Beleef een onvergetelijke theaterervaring

ECI cultuurfabriek in Roermond biedt een unieke kans om te genieten van een diverse reeks aan voorstellingen in een sfeervolle ambiance. Van cabaret en muziek tot dans en familievoorstellingen, er is voor ieder wat wils. Hier zijn enkele van de aankomende hoogtepunten:



### Eric Corton, Solo Stories | Pa vrijdag 3 april | 20:00 | € 24,50 | Toneel

Pa zoekt zijn gitaar, want straks moet hij op. Hij mag zijn fans toch niet in de steek laten? En zijn band wacht al op Schiphol. Maar waarom noemt zijn roadie hem ineens pa?

Met de solovoorstelling Pa, gespeeld door Eric Corton (ook op gitaar!), viert Solo Stories haar 10-jarig jubileum. Om nogmaals stil te staan bij de honderdduizenden mensen met dementie en hun mantelzorgers, brengen de makers van Ma een geheel nieuwe voorstelling over dit fenomeen.

Een ontroerend, geestig en muzikaal verhaal over een vader die een fascinerende tournee maakt door zijn eigen werkelijkheid.



### Pablo van de Poel - DeWolff Onder Invloed, met Leon Verdonschot en F.I.X. woensdag 22 april | 20:00 | € 20,00 | theaterconcert

In het live-interviewprogramma Onder Invloed onderzoekt schrijver en muziekjournalist Leon Verdonschot de inspiratiebronnen van bekende muzikanten. In de tweede editie gaat hij in gesprek

met Pablo van de Poel, gitarist en zanger van DeWolff. Verdonschot duikt in de muziek, films, boeken en mensen die kunstenaars gevormd hebben en laat zien hoe die invloeden hun werk en persoonlijkheid bepalen. Na elk gesprek volgt een speciaal optreden van de gast, wat zorgt voor een intieme combinatie van verhaal en muziek. Pablo van de Poel, bekend om zijn sound vol jaren '60-'70-invloeden, treedt op met F.I.X., een jonge psychedelische rockband uit Roermond die door DeWolff is geïnspireerd. Leon Verdonschot staat bekend om zijn diepgaande interviews, documentairewerk en biografieën van Nederlandse artiesten en weet als geen ander de drijfveren en bewondering van muzikanten bloot te leggen.



### Yorick van Norden De Platenkast van Paul McCartney zaterdag 9 mei | 20:00 | € 19,50 | theaterconcert

Muzikale duizendpoot Yorick van Norden onthult het verborgen muzikale universum van Paul McCartney. Als een detective dook hij in de platenkast van de legendarische ex-Beatle, waarvan niemand eerder de inhoud ontdekte. En wat hij daar tegenkwam, deelt hij met ons!

Naast albums van bekende namen als The Rolling Stones, Pink Floyd en Joni Mitchell, stuitte Yorick op verrassende vondsten, zoals experimenteel klassieke muziek van Stockhausen, americana van Gram Parsons en soul van Marvin Gaye. Zelfs hiphop van Eminem, funk van The Meters en afrobeat van Fela Kuti hebben een plek in deze rijke verzameling.

In De Platenkast van Paul McCartney neemt Yorick je zingend, spelend en vertellend mee op zijn bijzondere ontdekkingsreis. Ook vertelt hij over persoonlijke ervaringen in de Abbey Road Studios en speelt hij de liedjes die hij daar opnam.

Mis 't niet, deze aanstekelijke voorstelling van Nederlands grootste McCartney-connaisseur!

Bron en foto's: [www.ecicultuurfabriek.nl](http://www.ecicultuurfabriek.nl)



## OP ZOEK NAAR GOEDE EN BETAALBARE OPVANG?

ONZE GASTOUDERS ZIJN FLEXIBEL, PROFESSIONEEL EN WERKEN MET PASSIE

### Waarom kiest u voor ons:

Sinds 2007 hét vertrouwde gastouderbureau bij u in de buurt

Korte lijnen en persoonlijk contact met zowel vraagouder als gastouder

Professionele begeleiding voor de gastouder op zowel pedagogisch als financieel gebied

Deskundig advies en hulp aan ouders m.b.t. fiscale zaken en Kinderopvangtoeslag

Gratis themabijeenkomsten voor gastouders én vraagouders

**VERZORGT OPA OF OMA DE OPVANG? OOK ZIJ KUNNEN GASTOUDER WORDEN!** NEEM CONTACT MET ONS OP VOOR DE VOORWAARDEN



Gastouderbureau  
Midden-Limburg

[WWW.GOBMIDDENLIMBURG.NL](http://WWW.GOBMIDDENLIMBURG.NL)

**MICHELS**  
MEN'S WEAR  
SUITS & CASUALS  
ROERMOND



## LOGO'S EN LETTERS BORDUREN MET KLEUR OVERLOOP

Chrisco's Embroidery is als enige in de Benelux trotse eigenaar van een Coloreel. We kunnen logo's en letters borduren met kleur overloop. Jullie logo kan werkelijkheid worden door de geweldige kleur overloop.

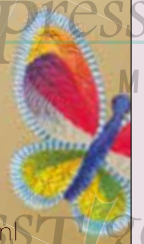
Uiteraard kunt u ook bij ons terecht voor regulier borduurwerk. Kwaliteit staat bij ons op nummer 1!

**Maak vrijblijvend een afspraak om de mogelijkheden te bespreken.**

Oosthoven 13 • 6042 PA Roermond

06-271 655 48

[info@chriscoembroidery.nl](mailto:info@chriscoembroidery.nl) • [www.chriscoembroidery.nl](http://www.chriscoembroidery.nl)



## Royal Theater

Welkom in Royal Theater te Roermond (est. 1932), buiten dat onze zalen te huur zijn voor allerhande evenementen hebben wij ook een muziek programma samengesteld met onder andere binnenkort;

**Zondag 4 januari 15:30 uur**

**Documentaire Wiej ein klein Dörp groots Vastelaovindj viert**

Deze documentaire is gemaakt naar aanleiding van 't 7 x 11 jöörig jubileum van CV De Kwekkerte in 2025. In dees documentaire krieg geur ein inkiekske in vastelaovindj vierend Boekoel. Wilt geur dit neet misse? Koup den, via de ongersjtaonde link, ein entreekaartje veur de vertoning van de documentaire op zonzig 4 jannewari om 15:30 oer. De biscoopzaal haed ein beperk aantal plaatse, dus ouch veur deze kaartverkoop geldj: op = op.

**Zaterdag 7 februari 20:00 uur**

**Typical Tina Tribute Theater show**

Zitconcert/theaterconcert; Typical Tina, dé toonaangevende Tina Turner Tribute van dit moment!

**Vrijdag 20 maart 19:30-21:15 uur**

**Boekenweek-avond Jan en Janneke Siebelink**

Op vrijdag 20 maart 2026 organiseert Bibliotheek Bibliorura in het Royal Theater Roermond een Boekenweek-avond met schrijver Jan Siebelink en zijn dochter, schrijfster Janneke Siebelink. Zij worden geïnterviewd door Leon Verdonschot rond het thema 'Mijn generatie', over hoe generaties gevormd worden via verhalen en taal.

**Vrijdag 27 maart 20:00 uur**

**The Claptones, Eric Clapton tribute**

Kijk op [www.royaltheater.nl](http://www.royaltheater.nl) voor de laatste informatie

**Donderdag 16 april 20:00 uur, Vrijdag 17 april 20:00 uur en**

**Zaterdag 18 april 20:00 uur**

**Speelgroep Gelre toneelstuk**

(Nadere informatie en titel binnenkort op [www.royaltheater.nl](http://www.royaltheater.nl))

Dit is slechts een greep uit onze evenementen, meer info vindt u op [www.royaltheater.nl](http://www.royaltheater.nl)

Bron: [www.royaltheater.nl](http://www.royaltheater.nl)



## Oudejaarsconferenties

De oudejaarsconference is een unieke Nederlandse traditie waarin cabaretiers op 31 december het jaar afsluiten met scherpe humor, satire en reflectie. Sinds de start in 1954 heeft deze vorm van cabaret een vaste plek veroverd bij het publiek en groeide het uit tot een cultureel fenomeen. De eerste oudejaarsconference werd op televisie gepresenteerd door Wim Kan. Zijn ironische en geëngageerde stijl stond model voor generaties na hem. Kan bracht het nieuws, de politiek en het dagelijks leven tot leven in zijn conferences, vaak met een mix van milde spot en maatschappijkritiek.

### Wim Kan

Na Wim Kan volgden sterren als Wim Sonneveld en Toon Hermans, maar Herman Finkers, Seth Gaaikema en niet te vergeten Freek de Jonge en Youp van 't Hek gaven de traditie een eigen karakter. Freek de Jonge bracht in de jaren '70 en '80 vernieuwende, soms confronterende conferences, waarin hij maatschappelijke thema's combineerde met persoonlijke verhalen en absurde invalshoeken. Youp van 't Hek stond daarna decennia lang bekend om zijn scherpe woordgrappen en het fileren van publieke figuren en actuele thema's.

### Hans Teeuwen

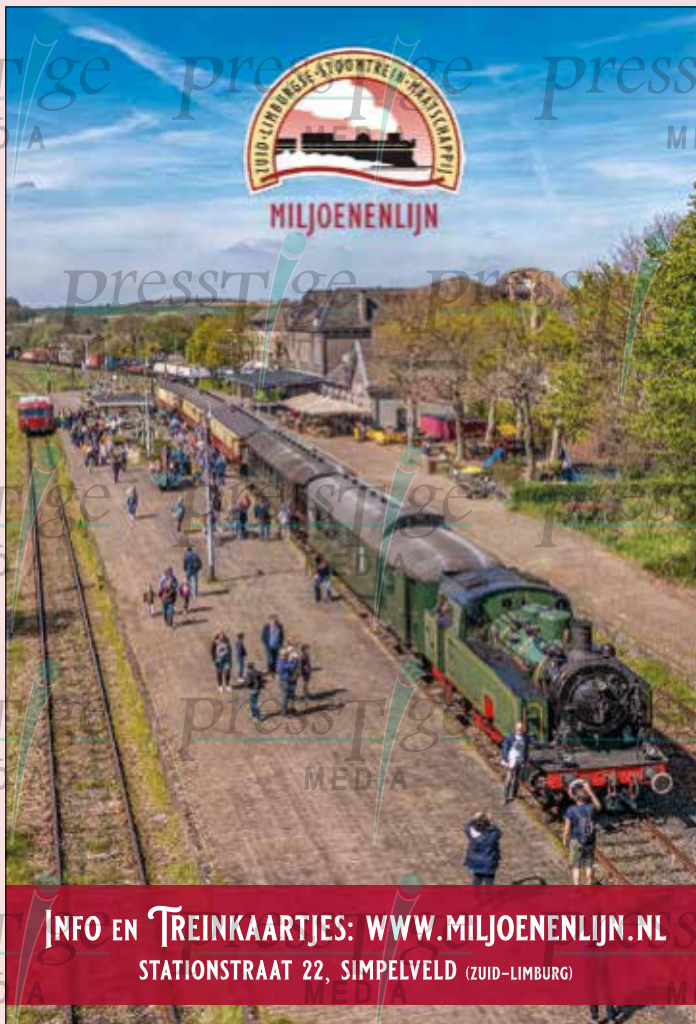
In de jaren '90 en 2000 was de oudejaarsconference niet meer weg te denken op radio, televisie en in de theaters. Cabaretiers als Lebbis & Jansen, Hans Teeuwen en Claudia de Breij gaven een nieuwe draai aan het concept, elke generatie met een eigen toon en stijl. De Breij was in 2019 zelfs de eerste vrouw met een live uitgezonden tv-conference tijdens oudjaar.

### Peter Pannekoek

In de laatste jaren zagen we een steeds bredere groep aan cabaretiers de oudejaarsconference verzorgen, zoals Guido Weijers, Peter Pannekoek en Dolf Jansen. Het genre is steeds diverser, visueler en persoonlijker geworden, met meer aandacht voor techniek en actualiteit, maar altijd met die typische mengeling van ironie, zelfspot en maatschappelijk commentaar.

### Weerspiegeling

Tot op de dag van vandaag blijft de oudejaarsconference populair. Terwijl het tv-landschap en het cabaret veranderen, markeert de oudejaarsconference elk jaar op iconische wijze het einde van het jaar: met humor, scherpe analyses, vrolijke liedjes en ruimte voor bezinning. Zo weerspiegelt deze conference niet alleen onze samenleving, maar blijft ze ook een onmisbare afsluiter van het jaar.



**MILJOENENLIJN**

INFO EN TREINKAARTJES: [WWW.MILJOENENLIJN.NL](http://WWW.MILJOENENLIJN.NL)  
STATIONSTRAAT 22, SIMPELVELD (ZUID-LIMBURG)

**INSTALLATIE TECHNIEK**

# Joosten

Verwarming - Koeling - Service - Zinkwerk

Vraag vrijblijvend een offerte aan  
U ontvang uw offerte binnen 48 uur.

SCAN VOOR  
ONZE WEBSITE

Katsberg 1 Meijel  
Tel: 06-10955603  
[joosteninstallatie.nl](http://joosteninstallatie.nl)



## Slapen in een karakteristiek herenpand

In hartje Roermond en toch met het gevoel van buitenaf. Dat kan bij B&B Willem II. Na een dag shoppen bij de designer outlet of lekker struinen door Roermond stap je hier binnen in een stukje historie en kan je heerlijk even tot rust komen in onze stadstuin.



Genieten | Wandelen | Fietsen | Stadstuin | kleinschalig

[WWW.BBWILLEMII.COM](http://WWW.BBWILLEMII.COM) | WILLEM II SINGEL 15 ROERMOND



B&B WILLEM II

# THIJSSSEN Optiek

"De opticiën bij u in de buurt, biedt naast een goede service ook een goede bereikbaarheid"

**VAKWERK IN STIJL EN ZIEN**

Kapellerlaan 241 6045 AG Roermond tel. 0475 333983



## Buurthuis meer dan een cultuurontmoetingsplek

Buurthuizen dienen als essentiële ontmoetingsplaatsen voor cultuurliefhebbers, waar gemeenschappen samenkomen om kunst, tradities en creativiteit te delen. In een tijd waarin digitale interacties overheersen, bieden deze lokale centra een fysieke ruimte voor authentieke verbindingen en culturele uitwisseling.

Buurthuizen in Nederland, vaak gerund door vrijwilligers en gesteund door gemeenten, transformeren gewone ruimtes in bruisende culturele hubs. Ze organiseren een breed scala aan activiteiten die cultuurliefhebbers aanspreken, zoals workshops in schilderen, fotografie of traditionele ambachten. Denk aan lezingen over lokale geschiedenis, boekclubs waar literatuurfanaten discussiëren over hedendaagse auteurs, of filmavonden met onafhankelijke producties. Deze evenementen zijn laagdrempelig en vaak gratis of betaalbaar, waardoor ze toegankelijk zijn voor een divers publiek, van jongeren tot senioren.

Een belangrijk aspect is de rol van buurthuizen in het behoud van cultureel erfgoed. In regio's zoals Noord-Holland organiseren ze bijvoorbeeld exposities van lokale kunstenaars of optredens van folkloristische groepen, die de rijke Nederlandse tradities vieren. Dit stimuleert niet alleen culturele participatie, maar versterkt ook de sociale cohesie. Onderzoek van het Sociaal Cultureel Planbureau toont aan dat dergelijke ontmoetingsplekken bijdragen aan een gevoel van verbondenheid en welzijn, vooral in stedelijke gebieden waar eenzaamheid een groeiend probleem is.

Voor cultuurliefhebbers bieden buurthuizen kansen om netwerken op te bouwen. Een aspirant-schrijver kan aansluiten bij een schrijfgroep, terwijl muzikliefhebbers jam-sessies bijwonen. Digitale tools worden geïntegreerd, zoals online registraties voor evenementen, maar de kern blijft fysieke interactie. Gemeenten investeren steeds meer in deze centra, met subsidies voor culturele programma's, om ze toekomstbestendig te maken.

Toch staan buurthuizen voor uitdagingen, zoals beperkte financiering en concurrentie van commerciële evenementen. Door samenwerkingen met culturele instellingen, zoals musea of theaters, kunnen ze hun aanbod uitbreiden. Voorbeelden uit steden als Amsterdam en Haarlem tonen succesvolle modellen, waar buurthuizen jaarlijks duizenden bezoekers trekken.

Kortom, het buurthuis is meer dan een gebouw; het is een levendige ontmoetingsplek die cultuurliefhebbers inspireert en verbindt. Door deel te nemen, dragen bezoekers bij aan een rijkere, inclusieve samenleving.

Stichting Christoffel Huiskamer Concerten

Mildert 3A, 6031 SM Nederweert

0634572640 [www.chcroermond.nl](http://www.chcroermond.nl)



## Muziekschool Roermond

Muziekschool Roermond legt de nadruk op individuele wensen en muzikale voorkeuren van de leerlingen, gecombineerd met training van technische vaardigheden en toegepaste theorie. De lessen zijn afgestemd op persoonlijke muzikale voorkeuren en omvatten diverse aspecten van muziekonderwijs.

Voor zangles wordt bijvoorbeeld aandacht besteed aan ademtechniek, houding en repertoire. Gitaarlessen richten zich op vingerzettingen, het spelen en benoemen van akkoorden, en het leren spelen op gehoor. Bij basgitaarlessen leren studenten spelen en lezen van bladmuziek en ontdekken ze de functie van de basgitaar binnen een band. Drumlessen omvatten ritmische oefeningen op een oefenpad en de onafhankelijkheid van basdrum, snare en hihat. Pianolessen richten zich op techniek voor zowel de linker- als rechterhand en het lezen van notenschrift in twee balken, evenals akkoordbegeleiding voor zang. Keyboardlessen omvatten het spelen met sequentiebegeleidingen.

**De Muziekschool Roermond biedt diverse voordelen:**

**Flexibele lesfrequentie:** leerlingen kunnen kiezen voor wekelijkse lessen of lessen om de twee weken.

**Gebruik van muziekinstrumenten:** instrumenten zijn aanwezig op de muziekschool voor gebruik tijdens de lessen.

**Huur van instrumenten:** voor leerlingen zonder eigen instrumenten is het mogelijk een keyboard of gitaar te huren voor € 15,- per maand.

**Muziek voor alle leeftijden:** de muziekschool biedt een breed scala aan muziekstijlen, variërend van pop tot barok, en is geschikt voor alle leeftijden. Vaak wordt een oefen-cd meegeleverd.

**Gezamenlijke lessen:** leerlingen kunnen lessen samen volgen met familie, vrienden of kennissen.

**Optredens:** de lessen werken toe naar uitvoeringen, zoals te zien is bij evenementen georganiseerd door de muziekschool.

Muziekschool Roermond biedt lessen aan op verschillende instrumenten, waaronder keyboard, piano, orgel, drums, blokfluit, elektrisch-, akoestisch- en basgitaar, evenals zangles. Het plezier in muziek maken staat vanaf het begin centraal. De muziekschool benadrukt dat muziek maken niet alleen voor kinderen is, maar voor mensen van alle leeftijden.

Daarnaast is er de mogelijkheid tot groepsonderwijs, waarbij kleine groepen zoals familieleden, vrienden of kennissen samen lessen kunnen volgen. Dit versterkt de sociale interactie en het gezamenlijke plezier in muziek maken.

Voor wie interesse heeft, biedt Muziekschool Roermond een gratis proefles aan. Dit stelt potentiële leerlingen in staat om vrijblijvend kennis te maken met de lessen en de sfeer van de muziekschool. De nadruk ligt op het plezier in het muziek maken vanaf de eerste les, waardoor leerlingen gemotiveerd blijven en het maximale uit hun muzikale ervaring kunnen halen.

Kortom, de Muziekschool Roermond biedt een flexibele, plezierige en persoonlijke benadering van muziekonderwijs, geschikt voor iedereen die van muziek houdt en graag wil leren spelen.

Bron: [www.muziekschoolroermond.nl](http://www.muziekschoolroermond.nl)

# Wat apetito met mij doet

## Wat ontzorging met mij doet

Wij zijn apetito. Bezorger van maaltijden, maar vooral bezorger van een lach. Onze medewerkers zetten zich met veel plezier in om het voor u zo fijn mogelijk te maken. Ook als mantelzorgers geeft het u een gerust gevoel. U weet dat de maaltijden voor uw ouder altijd goed geregeld zijn. En het is fijn dat die aardige bezorger niet alleen de maaltijden brengt, maar ook altijd een moment van aandacht heeft voor uw ouder.

Ontdek wat apetito met u doet. Ons brede aanbod voldoet aan elke wens en smaak. Heeft u specifieke wensen, zoals een glutenvrij, lactosevrij of eiwitrijk dieet? We helpen u graag bij het selecteren van uw maaltijden.

**Bestel een voordelig proefpakket en ontvang 4 maaltijden voor slechts € 19,95.**



Meer weten? Ga naar [apetito-shop.nl/proefpakket](https://apetito-shop.nl/proefpakket) of bel 088 - 2012 123.  
Vermeld bij uw bestelling actiecode 202-PROTEION7A25.

**apetito**

Elke dag een lach

Deze actie is enkel voor nieuwe klanten. Cliënten van Proteion krijgen 10% korting op alle vervolgbestellingen.  
Kijk voor de overige voorwaarden op [apetito-shop.nl/proefpakket](https://apetito-shop.nl/proefpakket).

# Nederlandse filmacteurs

Nederland heeft een lange en veelzijdige filmtraditie waarin acteurs en actrices regelmatig de stap over de grens maken. Deze sterren combineren vakmanschap met maatschappelijke betrokkenheid, waardoor zij niet alleen op het witte doek, maar ook daarbuiten een grote impact hebben. Hun prijzen, internationale rollen en openheid over persoonlijke thema's maken hen tot herkenbare boegbeelden van de Nederlandse cinema.

*Carice van Houten* groeide uit tot hét internationale gezicht van de Nederlandse film dankzij haar doorbraak in "Zwartboek", gevolgd door grote rollen in onder meer "Valkyrie" en de serie "Game of Thrones". Ze won meerdere grote prijzen, waaronder Gouden Kalveren, en gebruikt haar bekendheid voor goede doelen en maatschappelijke thema's.

*Rutger Hauer* blijft een icoon door zijn werk in "Turks Fruit", "Soldaat van Oranje" en klassiekers als "Blade Runner". Hij ontving een ridderorde voor zijn uitzonderlijke bijdrage aan de film en zette zich intensief in voor aidsbestrijding en natuurbescherming via eigen en bestaande stichtingen.

*Monic Hendrickx* vergaarde faam met indringende rollen in "De Poolse Bruid" en de serie "Penzoza", waarmee ze meerdere Gouden Kalveren won en tot de meest onderscheiden Nederlandse actrices ging behoren. Ze staat bekend om haar rauwe spel en haar inzet voor het begeleiden van jong acteertalent. Fedja van Huêt bevestigde zijn status als karakteracteur met rollen in "Karakter", "Cloaca" en populaire misdaadseries, naast een stevige positie in het theater.



*Jeroen Krabbé* combineert een internationale acteercarrière met werk als regisseur en schilder, met films als "The Fugitive" en "Left Luggage" als internationale visitekaartjes. Hij werd bekroond met een oeuvreprijs en zet zich in voor kunst- en cultuurprojecten, waarmee hij een brug slaat tussen film en beeldende kunst. Halina Reijn ontwikkelde zich van gevierde actrice tot regisseur met het veelvuldig bekroonde "Instinct", waarin thema's als macht, intimiteit en #MeToo centraal staan.

Ook de jongere generatie laat zich nadrukkelijk zien. *Sylvia Hoeks* bouwde na Nederlandse films een internationale loopbaan op met hoofdrollen in "Blade Runner 2049" en "The Girl in the Spider's Web", terwijl ze haar ervaring als voormalig model meeneemt in haar uitstraling op het scherm. *Katja Herbers* en generatiegenoten als *Abbey Hoes*, *Jonas Smulders* en *Maarten Heijmans* vallen op met sterke acteerprestaties, internationale series en duidelijke maatschappelijke standpunten, onder meer rond klimaat en inclusie, waardoor de toekomst van de Nederlandse film zichtbaar in goede handen is.

Speelgroep Kapel

Roermond

www.speelgroepkapel.nl



## Speelgroep Kapel

Speelgroep Kapel is in 1945 opgericht met als doel om na de donkere jaren van de oorlog weer wat vertier en vermaak naar de Roermondse wijk Kapel in 't Zand te brengen. Meer dan 80 jaar en 100 producties later is de Speelgroep nog steeds actief aan "de Kapel" en brengt daar jaarlijks verfrissend toneel op de planken.

De Speelgroep is een begrip geworden, zowel in de wijk als in de rest van Roermond en omgeving.

Op dit moment zijn er zo'n 15 spelende en ondersteunende leden actief, zelfs (klein)kinderen van de oprichters en leden die verhuisd zijn naar ver buiten Roermond blijven zeer betrokken. De toneelstukken van de Speelgroep variëren van kluchten en komedies tot (af en toe) wat serieuzer drama, hoewel ook daar – trouw aan de missie om vertier en vermaak te brengen – altijd een lach aan wordt toegevoegd. Naast de vaste grote voorstelling in het najaar, worden er ook regelmatig kleinere producties op de planken gebracht, en is de Speelgroep present bij toneeldagen, theaterfestivals en andere evenementen in de regio.

Omdat cultuur niet alleen kan vermaken, maar ook verrijken en verbinden, draagt de Speelgroep ook graag haar cultureel steentje bij in de wijk en de stad. Denk hierbij aan meedoen met vieringen op Sint Maarten en met Sinterklaas en de jaarlijkse Stads-Brandprocessie, of door andere verenigingen in de wijk te ondersteunen bij hun activiteiten, bijvoorbeeld met een leuke toneelact tijdens een concert van de fanfare.

### Thuisbasis

Speelgroep Kapel heeft Gemeenschapshuis 't Sjooldpad als thuisbasis. Deze locatie is samen met andere verenigingen uit de wijk verbouwd, en de waarde hiervan bewijst zich al jaren. Zo blijven de verenigingen in de wijk ook in nauw contact met elkaar, en wordt er gezamenlijk een steentje bijgedragen aan het versterken van de gemeenschap in de wijk en daaromheen.

### Voorstellingen

De jaarlijkse voorstellingen van Speelgroep Kapel in Gemeenschapshuis 't Sjooldpad zijn altijd in oktober. In 2026 zal dat op 9, 10, 16 en 17 oktober zijn. Via [www.speelgroepkapel.nl](http://www.speelgroepkapel.nl) en @SpeelgroepKapel op Facebook en Instagram is het laatste nieuws over de vereniging te vinden.

Bron en foto: [www.speelgroepkapel.nl](http://www.speelgroepkapel.nl)





## Het Andere Wonen Roermond

Levensbestendige appartementen te huur vanaf  
zorgindicatie WLZ 4 omgezet naar PGB

Doelgroep: ouderen met lichamelijke zorgbehoeften  
en/of geheugenproblematiek.

Gespecialiseerd team Verpleegkundigen/verzorgenden

IG en gast team en huishoudelijke hulp.

Visie eigen regie/welzijn/kwaliteitszorg.

Externe dagbesteding van maandag t/m vrijdag  
van 8.30 uur tot 16.30 uur.

Aanmelden: Dhr T.G, Maessen

Twee Logeerplekken/tijdelijk verblijf  
revalidatiezorg/herstelzorg.

Het Andere Wonen Roermond | 0613174283



DE KRACHT VAN HERHALING  
LIGT GEWOON OP STRAAT!

06 - 5159 8499

[www.publica-buitenreclame.nl](http://www.publica-buitenreclame.nl)

# KAPSALON nuance

### Openingstijden

di t/m vrij : 9.00-17.00 uur

za : 8.00-16.00 uur

Uitsluitend op afspraak

Like ons op **Facebook** en blijf  
op de hoogte van onze acties!

Willem II Singel 2a - 6041 HS Roermond  
T 0475 33 62 11 - [www.kapsalon-nuance.nl](http://www.kapsalon-nuance.nl)





# Theaterproducties in 2026

In 2026 kunnen theaterliefhebbers in Nederland uitkijken naar een spectaculair aanbod van grote producties en musicals. Het aanbod is divers, met internationale klassiekers, vernieuwende Nederlandse projecten en musicals voor jong en oud.

Eén van de absolute hoogtepunten wordt de Nederlandse première van "Harry Potter and the Cursed Child" in het AFAS Circustheater Scheveningen, waar magische theatereffecten en een meeslepend verhaal het publiek zullen betoveren. Ook "Moulin Rouge! De Musical," gebaseerd op de Oscarwinnende film, zal furore maken in het Beatrix Theater Utrecht.

## West Side Story

Voor families en musicalfans blijven succesnummers als "Soldaat van Oranje," "Foxtrot," "West Side Story" en "Hairspray" te zien, terwijl "Willem van Oranje de musical" in het Prinsentheater een diepgaand historisch verhaal tot leven brengt.

## De Zoete Zusjes

Nieuwkomers zijn het satirische "De Opvolgers," "Tradwives de musical," en kindervoorstellingen als "De Zoete Zusjes," "Joris en de Draak" en "Ernst en Bobbie." Toneelliefhebbers kunnen genieten van Hitchcock's "Dial M. for Murder," en drama als "God van de slachting" en "De Stamhouder." Carré presenteert bovendien de wereldpremière van "The Last Ship," van muziekicoon Sting. Op festivals zoals het Nederlands Theater Festival in Amsterdam ontdek je het nieuwste talent en unieke premières.

2026 wordt een jaar vol theatermagie, meeslepende verhalen, visueel spektakel en een rijk palet voorstellingen voor elke theaterliefhebber. Reserveer tijdig kaarten, want veel producties zijn naar verwachting snel uitverkocht!



## Overzicht

In 2026 presenteren de grootste en bekendste theaters van Nederland diverse grote producties en musicals. Een selectie van theaters die deze grootschalige voorstellingen aanbieden:

- » **AFAS Circustheater Scheveningen (Den Haag):** o.a. "Harry Potter and the Cursed Child"
- » **Beatrix Theater Utrecht:** musicals als "Moulin Rouge!" en diverse internationale hits
- » **Koninklijk Theater Carré (Amsterdam):** première van "The Last Ship" en grote tournees
- » **Prinsentheater:** "Willem van Oranje de musical" en grote muziekproducties

## Speelgroep Gelre

Roermond

www.speelgroepgelre.nl



## Speelgroep Gelre

Speelgroep Gelre zet zich al 80 jaar in voor het behoud van het authentieke Roermondse dialect. Elk stuk wordt zorgvuldig vertaald, zodat woorden, uitdrukkingen en namen die dreigen te verdwijnen, weer tot leven komen. Dit jaar maakte lid Marie-Anne Breuer-van der Woning een briljante Roermondse versie, vol herkenbare humor en lokale kleur. Het publiek lachte tranen met zinnen die je zelden nog hoort – een levend eerbetoon aan onze taalrijke traditie.

## Professionele regie en thuisbasis

Onder de deskundige regie van Rina Willekens ontvouwde zich een razendsnelle komedie, vol onverwachte wendingen en lachsalvo's. De voorstelling stond drie avonden in het sfeervolle Royal Theater, al meer dan 10 jaar de vaste thuisbasis van Speelgroep Gelre. Dit iconische Roermondse theater biedt de perfecte ambiance voor onze intieme, dialectrijke producties. Ervaar de warmte van live toneel met een vleugje nostalgie.

## Kijk vooruit naar 2026

Met deze jubileumvoorstelling blikten we terug op acht decennia vol passie en plezier. Speelgroep Gelre blijft innoveren: volgend jaar staat een spetterende nieuwe productie op stapel. Volg onze social media voor sneak peeks, repetitienieuws en kaartenverkoop. Of bezoek [www.speelgroepgelre.nl](http://www.speelgroepgelre.nl) voor het complete archief en lidmaatschap.

Meld u aan bij Speelgroep Gelre en word deel van deze bruisende dialectgemeenschap. Of kom kijken: toneel dat verbindt, vermaakt en ons Roermondse erfgoed levend houdt. Reserveer nu en lach mee!

facebook.com/speelgroepgelre

instagram.com/speelgroep\_gelre

Bron: [www.speelgroepgelre.nl](http://www.speelgroepgelre.nl)



In Midden Limburg, in een bosrijke omgeving en niet ver van Weert en de Belgische grens, vindt u Het Kievitsnest, één van de groepsaccommodaties van de St. Jozefhoeve. Er is veel te beleven in de omgeving en dus is het een prima plek voor een weekendje weg met familie of vrienden.

- Een comfortabel gezellig huis met 10 slaapkamers • Geheel gelijkvloers en kindvriendelijk
- Groot privé terrein met wandelpad en overdekt terras • Veel mogelijkheden voor activiteiten
- Geschikt voor mensen die rolstoelgebonden zijn

Bekijk onze website: [www.jozefhoeve.nl](http://www.jozefhoeve.nl) | E-mail: [info@jozefhoeve.nl](mailto:info@jozefhoeve.nl)  
Laurabusweg 4 | 6006 VR Weert | Telefoon: 0495 - 518 591



# Blink

## Zonwering en meer...

Keuleman 6, Helden • tel. 077 307 92 30  
[www.blinkzonwering.nl](http://www.blinkzonwering.nl)



Rolluiken voor aan uw woning



Zonwering voor buiten



Zonwering voor binnen



Terras-overkappingen



Hordeuren en -ramen



Rolpoorten



### Ruwbouw & Afbouwproducten

Hout - Staal - Elektra  
Deuren/Kozijnen - Isolatie  
Verwarming - Sanitair  
Keukenbladen - Spoelbakken

Loop eens binnen en kijk wat we hebben voor jou klus.

*Vertrouwen op oud is bouwen met goud*

# BLOEM

GEBRUIKTEBOUWMATERIALEN.NL

Aan het Kanaal  
6097 NP Panheel  
Tel. 06-15593060

**Open:**  
Maandag t/m Vrijdag  
10:00 tot 17:00 uur  
Zaterdag  
08:00 tot 12:00 uur



### Lief Hoogsensitief

Met Reiki begeleid ik je naar meer balans, bewustwording en een dieper begrip van wie je écht bent. Zachte begeleiding, vanuit liefde en aandacht.

*Liefs Karin*

0629491747  
[www.liefhoogsensitief.nl](http://www.liefhoogsensitief.nl)

# HOFF

GÉÉN ERVARING VEREIST!

## MONTAGE BV

Wij zijn nog op zoek naar enthousiaste medewerkers voor in dit fantastische team

Voor meer informatie:  +31619825009

# Is er een dresscode voor theatervoorstellingen?

Een bezoek aan het theater roept vaak de vraag op of er een specifieke dresscode geldt. In het verleden was theaterbezoek een mondain uitje waarvoor mensen zich graag extra chic kleedden, compleet met avondjurk, maatpak, strik of das. Tegenwoordig is de sfeer bij de meeste theaters in Nederland en Vlaanderen echter informeler en toegankelijker geworden. Dat betekent niet dat kleding helemaal onbelangrijk is, maar de strikte regels van weleer zijn grotendeels verdwenen.

## Algemeen

Voor de meeste theatervoorstellingen geldt géén strikte dresscode. Het uitgangspunt is dat je draagt waar jij je prettig in voelt. Netjes gekleed is een mooie norm: denk aan verzorgde vrijetijdskleding, zoals nette broek, rok, overhemd, topje of jurk. Bij voorstellingen overdag of jeugdvoorstellingen is de kleding zelfs vaak nog meer casual; een spijkerbroek met een nette trui of blouse is dan helemaal prima. Hou wel rekening met het soort evenement: een familievoorstelling of kindertheater vraagt niet om dezelfde uitstraling als een galadiner.



## Bijzondere gelegenheden

Er zijn uitzonderingen. Voor première's, gala's, benefietavonden of speciale openingsevenementen geven theaters soms nadrukkelijk een dresscode aan, bijvoorbeeld 'tenue de ville', cocktail of zelfs black tie. Dit wordt dan duidelijk vermeld op het ticket of de uitnodiging. In zo'n geval zijn een pak met das (voor mannen) en een feestelijke jurk/cocktailjurk (voor vrouwen) de norm. Twijfel je, dan kun je altijd het theater even bellen of op de website kijken voor specifieke aanwijzingen.

## Praktische tips

- ▶ Draag laagjes: in het theater kan het soms warm zijn, soms juist fris.
- ▶ Comfort is belangrijk; je zit vaak langere tijd stil.
- ▶ Vermijd grote hoeden of opvallend geparfumeerd zijn (uit respect voor andere bezoekers).
- ▶ Vermijd tenues als sportkleding of strandoutfits.
- ▶ Respecteer altijd eventuele thema's of kledingwensen indien die expliciet worden gemeld.

Kortom, de dresscode voor theatervoorstellingen is meestal casual chic of netjes verzorgd, tenzij expliciet anders aangegeven. Laat je outfit aansluiten op de sfeer van het evenement, maar voel je vooral comfortabel en geniet van de voorstelling!

## Poppentheater de Klaproos

de Rattentoren, Roermond

www.rattentoren.nl



## Poppentheater de Klaproos

**In het hart van historisch Roermond ligt de Rattentoren, een intieme en sfeervolle locatie waar vertelkunst en poppenspel samenkomen. In deze middeleeuwse toren wordt het culturele erfgoed van de stad op een speelse en toegankelijke manier tot leven gebracht, speciaal voor liefhebbers van verhalen, theater en kleinschalige voorstellingen.**

Stichting Poppentheater de Klaproos gebruikt de Rattentoren als vaste uitvalsbasis voor haar activiteiten. Bezoekers worden meegenomen in een wereld van fantasie, humor en geschiedenis, waarbij poppenspel en vertellingen elkaar versterken. De bijzondere combinatie van authentieke locatie en ambachtelijk poppentheater zorgt voor een unieke beleving, die zowel kinderen als volwassenen aanspreekt.

De Rattentoren is meer dan alleen een theater; het is ook een plek waar ontmoeting en betrokkenheid centraal staan. Via het programma "Vrienden van Stichting de Klaproos" kunnen bezoekers en inwoners bijdragen aan het behoud van dit culturele erfgoed. Met een bescheiden jaarlijkse bijdrage ondersteunen zij de ontwikkeling van nieuwe producties, educatieve projecten en het in stand houden van de intieme speellocatie.

Naast voorstellingen leent de Rattentoren zich ook voor kleinschalige evenementen en verhuur. Organisaties of particulieren die op zoek zijn naar een bijzondere ruimte met karakter, kunnen contact opnemen met de stichting via e-mail om de mogelijkheden te bespreken. De historische ambiance, in combinatie met professionele theaterfaciliteiten, maakt de toren geschikt voor bijvoorbeeld vertelavonden, workshops of besloten optredens.

Wie de magie van de Rattentoren zelf wil ervaren, vindt op de website een actueel overzicht van activiteiten, foto's en achtergrondinformatie over spelers en betrokkenen. Ook is er praktische informatie te vinden over bereikbaarheid en contact. Zo blijft de Rattentoren een levendige plek waar verleden en verbeelding elkaar blijven ontmoeten, en waar verhalen telkens opnieuw worden doorverteld aan een nieuw publiek.

Bron en foto: [www.rattentoren.nl](http://www.rattentoren.nl)




**De Rattentoren is van Juli t/m Augustus 2026 op diverse zondagen weer te bezichtiging\***

\*Raadpleeg het infobord aan de rattentoren.

**MARCKKOOKT**  
CHEF IN LOUVE

*Ten privé chef thuis of op locatie naar wens!*

**PRIVÉ DINING**  
**BEDRIJFSFEESTEN**  
**BRILJANTEN**



**WEBSITE** [WWW.MARCKKOOKT.COM](http://WWW.MARCKKOOKT.COM)  
**MAIL** [INFO@MARCKKOOKT.COM](mailto:INFO@MARCKKOOKT.COM)  
**TELEFOON NR.** +316 47 94 61 82  
**INSTAVAGE/BOXY/LINKEDIN** @MARCKKOOKT



**De Broodjesbar Roermond**  
**De perfecte lunchstop in de stad**

Op zoek naar een lekkere en snelle hap tijdens je bezoek aan Roermond? Bij De Broodjesbar Roermond geniet je van vers belegde broodjes, dagelijks bereid met zorg en smaakvolle ingrediënten.

Ideaal voor een korte pauze tussen het shoppen, een wandeling door de binnenstad of een dagje uit. Afhalen of bezorgen is mogelijk.

Vers & ambachtelijk | Centrum Roermond  
Snel & vriendelijk

Helmusselaan 9, 6041 AW Roermond  
06 45123762 | @broodjesbar\_roermond

**Leyen**

**DIER- EN  
TUINBENODIGDHEDEN**

Venlosesteenweg 136, Maaseik  
Tel. 0032 89 56 45 69

**ACTIE POTGROND**  
nu 70 liter voor slechts € 7,50

Alle paarderivoeders  
**Organische meststof  
voor gazon Substral**  
nu 20 kilo voor slechts € 29,95

Kachel pellets zomer prijs

**WWW.LEYENDIERENSPECIAALZAAK.BE**

**studio voor interieur | architectuur**

Bent u toe aan een nieuwe indeling, een stijlvolle metamorfose of een complete verbouwing? Neem contact op voor meer informatie of een vrijblijvend kennismakingsgesprek.

Lilian Brants interieurarchitect & verbouw specialist  
tel +31 6 464 24 360 | [info@briesinterieur.nl](mailto:info@briesinterieur.nl)

**Your house is not just a house. It is a home. Let me help you make it yours.**

# Liefde op de Bühne: als acteurs écht klikken

Er zijn van die momenten in het theater waarop de vonken letterlijk van het podium spatten. Niet door een spectaculaire scène, maar simpelweg doordat twee acteurs zó goed op elkaar ingespeeld zijn, dat je als toeschouwer bijna vergeet dat je naar een spel zit te kijken. Dat is het moment waarop chemie ontstaat. En wanneer die chemie ook nog gepaard gaat met een vleugje echte liefde of oprechte vriendschap, gebeurt er iets magisch.

In veel voorstellingen draait het om relaties—tussen geliefden, familieleden of tegenpolen die tot elkaar veroordeeld zijn. Die relaties geloofwaardig neerzetten is vakwerk. Het vraagt om timing, vertrouwen en lef. Maar het lukt pas echt als er tussen de spelers een klik is die je niet kunt regisseren. Die ontstaat, of niet.

Acteurs die elkaar goed aanvoelen, durven risico's te nemen. Ze reageren op elkaar in het moment, met een open blik en een scherp oor. De tekst is dan geen losse regel meer, maar een levende dialoog. Een lichte aanraking, een onverwachte stilte of een blik vol betekenis kan in zo'n samenspel meer vertellen dan duizend woorden. En dat voel je als publiek.

Soms ontstaan er backstage vriendschappen die ook op het toneel zichtbaar zijn. Je ziet het plezier in het spelen, het vertrouwen om elkaar op te vangen als er iets misgaat. In zeldzame gevallen bloeit er zelfs een romance op tijdens het repetitieproces—een liefde die zijn oorsprong vindt in gezamenlijke scènes, gedeelde emoties en eindeloze repetities.



Maar liefde op de Bühne hoeft niet per se romantisch te zijn. Het kan ook gaan om diepe collegiale verbondenheid. Twee acteurs die elkaar al jaren kennen en samen talloze producties speelden, kunnen met een enkel gebaar een hele geschiedenis oproepen. Juist die band maakt een scène geloofwaardig en ontroerend.

Regisseurs weten dit ook. Ze casten niet alleen op talent, maar ook op chemie. Tijdens audities wordt gelet op hoe spelers elkaar aanvullen, hoe ze reageren, hoe ze samen ademen. Want theater maken is samenwerken. Het is geven en nemen, elkaar versterken zonder jezelf te verliezen.

Voor het publiek maakt het niet uit of de liefde echt is of gespeeld. Wat telt, is dat het waarachtig voelt. En als dat gebeurt, zit je op het puntje van je stoel, glimlachend of met een brok in je keel. Omdat je getuige bent van iets echt—al is het maar voor even.

Liefde op de Bühne is meer dan een romantisch beeld. Het is de ziel van goed samenspel, en een stille belofte aan het publiek: hier gebeurt iets wat alleen vanavond bestaat.



## Het toneel gaat digitaal

**De digitalisering van het toneel is een absolute gamechanger die de theaterwereld laat bruisen van energie en innovatie! Technologie verrijkt traditionele voorstellingen op een manier die ze toegankelijker en spannender maakt dan ooit. Van online streaming tot virtuele realiteit: dit opent deuren naar ongekende mogelijkheden voor makers en publiek overal ter wereld!**

In de afgelopen jaren heeft digitalisering een enorme vlucht genomen in de theatersector. Theaters omarmen platforms als YouTube en Vimeo voor live streams, zodat toeschouwers vanuit hun luie stoel kunnen meegenieten. Geen grenzen meer – geografisch of anderszins! In Nederland experimenteren topgezelschappen zoals het Nationale Theater met hybride voorstellingen, waar fysiek en digitaal publiek samenkomen. Dit vergroot de bereikbaarheid enorm en haalt drempels weg voor iedereen, inclusief mensen met mobiliteitsuitdagingen. Stel je voor: theater dat bij jou thuis komt, vol passie en interactie!

En wat dacht je van digitale tools in de productie? Regisseurs duiken in software voor scenografie, zoals 3D-modellering om decors virtueel te bouwen. Dat bespaart niet alleen tijd en geld, maar creëert ook adembenemende visuele effecten die je mond doen openvallen! Apps met augmented reality (AR) laten acteurs dansen met digitale elementen op het podium – pure magie! Projecties smelten naadloos samen met live acteerwerk, wat leidt tot voorstellingen die je nooit meer vergeet.

Ticketing en marketing? Die zijn ook in een digitaal feestje veranderd! Platforms als Ticketmaster en Eventbrite maken verkoop een fluitje van een cent, met slimme aanbevelingen op basis van je kijkvoorkeuren. Social media zoals Instagram en TikTok barsten van de teasers, perfect om jong publiek te lokken. Data-analyse helpt theaters om programma's op maat te maken – hoe cool is dat?

Natuurlijk zijn er uitdagingen: de unieke vibe van live theater kan op een scherm wat vervagen, en auteursrechten vragen om slimme oplossingen. Kleine gezelschappen moeten bijbenen met de tech, maar de kansen voor inclusie en creativiteit zijn eindeloos!

Kijk naar de toekomst: virtual reality (VR) theater explodeert, met immersieve ervaringen via headsets. In Nederland leiden initiatieven zoals het VR-festival in Utrecht de weg. Blockchain en NFTs bieden unieke digitale kunstwerken gekoppeld aan shows – innovatie ten top!

Kortom, digitalisering tilt het toneel naar nieuwe hoogten, van lokaal spektakel tot wereldwijd avontuur. Het is een bruisende mix van traditie en tech die de menselijke expressie laat stralen. Laten we dit omarmen en de spotlights laten schijnen op een toekomst vol verrassingen!



## Muzikale samenwerking

De Nederlandse muzikscene bruist van creatieve samenwerkingen, vooral in de afgelopen tien jaar (2015-2025). Artiesten uit genres als hiphop, dance en pop bundelen krachten om hits te creëren die de hitlijsten domineren. Deze collabs vergroten niet alleen bereik, maar brengen ook vernieuwende sounds voort. Laten we enkele opvallende voorbeelden bekijken, gebaseerd op recente ontwikkelingen.

Een iconisch duo is Ronnie Flex en Boef met 'Come Again' uit 2017. Deze track combineert Flex' melodieuze flow met Boefs rauwe bars, resulterend in een FunX Award voor Best Collab. Het nummer, geproduceerd door onder meer Boaz van de Beatz, symboliseert de opkomst van urban muziek in Nederland en haalde miljoenen streams.

In de dancehoek schittert Armin van Buuren met Kensington op 'Heading Up High' (2016). Deze fusie van rock en EDM brak barrières en werd een festivalfavoriet. Het toont hoe Nederlandse artiesten genres mengen om internationaal succes te behalen.

The Opposites, met Twan en Willem, domineerden festivals met energieke tracks als 'Slapeloze Nachten' (2013), maar hun invloed reikte tot in de jaren erna. Hun mix van hiphop en partyvibes inspireerde een generatie.

Recenter: Frenna en Mula B met 'Viraal' (2019), een catchy hiphopnummer dat viraal ging op sociale media. Ook Kris Kross Amsterdam werkte samen met Maan en Tabitha op 'Hij Is Van Mij' (2019), een pop-hit die genderrollen verkent.

In 2020-2025 zagen we collabs als Martin Garrix met Tove Lo op 'Pressure' (2021), hoewel Garrix vaak internationaal oriënteert. Binnenlands: Suzan & Freek met hun duetten, zoals 'Goud' (2020), die romantische pop naar nieuwe hoogten tillen.

Deze samenwerkingen stimuleren innovatie. Hiphopduo's als ANBU en Broederliefde experimenteren met trap en afrobeat, terwijl dance-iconen als Tiësto met Mabel (2021) pop infuseren. Platforms als Spotify en TikTok versnellen dit: collabs bereiken sneller publiek.

Toch uitdagingen: rechtenkwesies en creatieve botsingen kunnen roet in het eten gooien, zoals in oudere contracten. Desondanks floreren Nederlandse artiesten door teamwork, met hits die cultuur overstijgen.

De toekomst? Meer crossovers, zoals met AI of virtuele realiteit, beloven spannende ontwikkelingen.

Stichting Christoffel Huiskamer Concerten

Mildert 3A, 6031 SM Nederweert

0634572640 [www.chcroermond.nl](http://www.chcroermond.nl)

Christoffel  
Huiskamer  
Concerten



## St. Chr. Huiskamer Concerten

We kijken tevreden terug op een geslaagd 10-jarig jubileum met gevarieerde optredens, een feestelijke opening en een drukbezochte afterparty. Dankzij musici, vrijwilligers, huiseigenaren en bezoekers werd het een sfeervolle dag vol muziek, ontmoeting en enthousiaste reacties.

### Christoffel Huiskamer Concerten

De Christoffel Huiskamer Concerten transformeren elk jaar de huiskamers, ateliers, kapellen, studio's en koetshuizen in de Swalmerstraat voor een middag tot intieme concertzalen. Tijdens deze middag geven musici miniconcerten van 20 minuten, variërend van pop en jazz tot klassieke muziek. Dit biedt bezoekers de kans om in één middag in vier verschillende sfeervolle locaties naar prachtige muziek te luisteren. Naast muziek is er ook ruimte voor andere kunstvormen, zoals poëzie en ballet, waardoor een veelzijdige culturele ervaring wordt geboden.

Het evenement is bedoeld voor iedereen uit Roermond en omgeving die van muziek houdt. Ongeacht je muzieksmaak, is er voor ieder wat wils. Op het programma staat duidelijk aangegeven welke locaties toegankelijk zijn voor mensen die gebruik maken van een rolstoel, zodat iedereen kan genieten van de concerten.

De huiskamerconcerten worden volledig mogelijk gemaakt door enthousiaste vrijwilligers. Dit omvat niet alleen de musici en kunstenaars die optreden, maar ook de bewoners en huiseigenaren die hun ruimte ter beschikking stellen als concertzaal. Daarnaast is er een team van vrijwilligers dat verantwoordelijk is voor de organisatie en de uitvoering van het evenement op de dag zelf.

### Vrienden van CHC

Je kunt VRIEND worden van de Christoffel Huiskamer Concerten voor 30 euro per persoon per jaar. Als vriend help je mee om dit jaarlijkse evenement te organiseren. In ruil daarvoor organiseren wij elk jaar een speciaal concert voor onze vrienden in oktober, waar je gratis toegang tot hebt. Vrienden kunnen ook plaatsen reserveren voor de huiskamerconcerten en worden tijdig geïnformeerd via de nieuwsbrief. Natuurlijk is het toegestaan om meer dan 30 euro te doneren.

Vriend worden is eenvoudig. Je hoeft alleen het inschrijfformulier in te vullen en je aanmelding wordt voor je in orde gemaakt.

### Noteer alvast in uw agenda :

**Zondag 12 april 2026 Christoffel Huiskamer Concerten**

Bron [www.chcroermond.nl](http://www.chcroermond.nl) - Foto Paula Boosten



Natuurbegraafplaats  
**Bergerbos**

[www.natuurbegraafplaats.nl](http://www.natuurbegraafplaats.nl)

bijzonder  
gewoon  
herbergier



**herbergier** Grathem  
bijzonder gewoon

Warm en liefdevol thuis voor mensen met geheugenproblemen.

Tevens is er ruimte om bij ons te logeren en de mantelzorgers te ontlasten.




Bel voor meer info: 06 – 23 83 53 18



presstige presstige presstige presstige

Nicole was mijn houvast. De dag van de D uitvaart was intens en zwaar, maar ook heel mooi met veel oog voor detail. Details, die zo pasten bij mijn vrouw. Bloemen, kleuren, omgeving, muziek, verhaal...

*J. Berben*



NICOLECONRADI.NL | INFO@NICOLECONRADI.NL | 06 - 2942 9996 (DAG EN NACHT)




**Pirlo's**  
Dakwerken  
&  
Dienstverlening

**Voor een betrouwbare partner in:**

- All round dakwerken
- Huiselijke elektra en groepenkasten
- Zonnepanelen

info@pirlospend.nl  
[www.pirlospend.nl](http://www.pirlospend.nl)



VieDenta Kliniek



**Het leven zit vol momenten om te lachen. Wij zorgen ervoor dat jij ze nooit mist.**

Wij maken met liefde en plezier tijd voor je vrij. Een eerste kennismaking is dan ook zo gepland. We luisteren graag naar jouw tandheelkundige wensen en samen kunnen we kiezen voor het behandelplan dat het beste bij jou past. Samen zorgen we ervoor dat je weer kunt genieten van het leven met een frisse mooie nieuwe glimlach!

**VieDenta Kliniek Oirschot**  
Specialistische tandheelkunde

**9,5** 97% van onze klanten  
beveelt ons aan



Jouw leven, jouw lach. [VieDenta.nl](https://www.viedenta.nl)